

Резерв букварного периода

Уроки чтения с 65-го по 76-й и письма с 80-го по 95-й являются резервными. Советуем в слабых классах, если дети по темпу работы и уровню усвоения не успевают проработать материал предложенного нами урока, разделить урок пополам, сохранив интегрированный характер, чтобы первое сдвоенное занятие являлось уроком освоения нового материала, а второе — уроком закрепления. В случае, если учащиеся справляются с темпом и сложностью изучения материала, использовать резервные уроки не следует, чтобы не задерживать развитие детей. С теми детьми, которые отстают от уровня класса, должна проводиться индивидуальная работа, например с помощью электронного приложения к «Азбуке».

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ЧАСОВ)

Уроки № 77 (чтение) и № 96 (письмо). В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с. 83—85).
Повторение изученного в букварный период

Целевые установки уроков

Предметные результаты: учащийся повторяет и обобщает правописание заглавных букв в начале предложений и стихотворных строк, в именах собственных; совершенствует технику чтения и анализа литературных произведений.

Метапредметные результаты: учащийся принимает, сохраняет и стремится выполнить учебную задачу, сформулированную учителем, демонстрирует навыки смыслового чтения текстов различных жанров с соблюдением необходимых интонаций; оценивает свои достижения.

Личностные результаты: учащийся оценивает поведение героя учебного текста (целеустремлённость).

Ресурсы и оборудование: компьютер, интерактивная доска или мультимедийный проектор с экраном, слайды для работы над материалом.

Ход уроков

I. Актуализация знаний учащихся. Проверяется знание алфавита (2—3 учащихся).

II. Целеполагание послебукварного периода. Учитель сообщает, что целью работы после изучения всех букв алфавита является отработка техники чтения, повторение изученного материала по письму, постепенный переход к отдельным урокам как подготовка к урокам литературного чтения и русского языка.

III. Изучение материала уроков

1. Целеполагание проводится совместно в результате просмотра с. 83—85 «Азбуки», а задача по работе над письмом формулируется учителем: «Совершенствовать технику чтения при работе над текстами «Читалочка» и «Как мальчик Женя научился говорить букву «р», продолжить повторение написания заглавной буквы».

2. Аналитический этап и тренировочные упражнения. Чтение. Вначале читается стихотворение «Читалочка» (с. 83): учитель даёт образец чтения, затем текст читается хором, по цепочке или выбранным учителем ребёнком. После чтения выполняются послетекстовые задания. Можно их дополнить вопросами: «Какова главная мысль стихотворения? Что можно сказать о герое стихотворения?» **Письмо.** На экране демонстрируется слайд с рукописным шрифтом алфавита и детям даётся задание **выписать заглавные буквы из стихотворения, сверяя правильность написания со слайдом.** При этом учитель ещё раз подчёркивает необходимость твёрдого знания алфавита. По окончании этапа делается вывод, выполнена ли часть учебной задачи. **Чтение.** Учитель в качестве образца читает рассказ «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» (с. 84—85). Затем дети отвечают на послетекстовый вопрос, который ещё раз напоминает им, что необходимо различать звук и букву. Анализ текста можно провести по вопросам: «Почему Женя не мог произнести [р]? Покажите, как этот звук произносится. Как двигается язык? Почему Женя произносил вместо звука [р] звук [л]? Как можно охарактеризовать Женю?» Затем учитель предлагает детям прочитать рассказ про себя и выбрать отрывок для чтения по ролям. Для ускорения выбора можно спросить, как опознать те отрывки, которые можно читать по ролям (по тире в начале реплик). Затем читаются диалоги в начале и конце текста. По окончании этапа делается вывод, выполнена ли часть учебной задачи. **Письмо.** Учащиеся списывают два последних предложения текста (повторить восклицательный знак). Для справок о написании букв ещё раз включается слайд с рукописным шрифтом алфавита. Учитель обращает также внимание на знаки препинания и говорит, что они будут изучаться позднее.

IV. Итоги уроков подводятся в форме беседы: «Какое стихотворение мы с вами прочитали? Какой вывод мы можем сделать? Какой рассказ прочитали? Что мы можем сказать о Жене? Почему этот рассказ юмористический?»

V. Этап рефлексии проходит в форме беседы.

VI. Рекомендации для занятий в семье. Попросить родителей помочь перечитать рассказ Е. И. Чарушина, рассказать, как ребёнок учился говорить, в каком возрасте произнёс первые слова, научился говорить [р], попросить проверить знание ребёнком алфавита.

**Уроки № 78 (чтение) и № 97 (письмо).
«Наше Отечество» К. Д. Ушинского (с. 86—87).**

Повторение изученного.

Письмо слов, предложений о Родине

Целевые установки уроков

Предметные результаты: учащийся пишет заглавные буквы в словах «Родина», «Отечество», осваивает технику чтения и анализа прочитанного текста, демонстрирует навыки выборочного чтения текста для ответа на вопрос, отрабатывает написание наиболее трудных в каллиграфическом отношении заглавных букв (Р, Н, О, М), моделирует предложения.

Метапредметные результаты: учащийся вместе с учителем и одноклассниками контролирует выполнение задачи уроков, демонстрирует навыки смыслового чтения популярных статей с соблюдением необходимых интонаций; находит и исправляет свои ошибки, отвечает на итоговые вопросы, оценивает свои достижения.

Личностные результаты: учащийся анализирует смысл текста статьи «Наше Отечество» К. Д. Ушинского, в результате чего у него продолжается формирование российской гражданской идентичности, чувства гордости за Россию.

Ресурсы и оборудование: магнитофон и кассета с записью первого куплета песни «Наш край» (муз. Д. Б. Кабалевского, сл. А. Пришельца); компьютер, интерактивная доска или мультимедийный проектор с экраном, слайды для проверки выполнения заданий.

Ход уроков

I. Актуализация знаний учащихся. Проверяется знание алфавита.